

LE CHASSEUR DANOIS

261

CHANT POUR VOIX DE BASSE.

Paroles de M^r de LEUVEN.

Musique de H. BERLIOZ.

à M^r P. BAROILLET.N^o 31. Allegro con fuoco.

PIANO

The piano introduction is in G major, 6/8 time, and begins with a forte (f) dynamic. It consists of two staves: a treble staff with a melody of eighth and sixteenth notes, and a bass staff with a rhythmic accompaniment of eighth notes and chords. The piece concludes with a final chord in the bass staff.

En_tendez vous dans la bru _

The first vocal line is in G major, 6/8 time. It features a melody in the bass staff with lyrics underneath. The piano accompaniment is shown in the treble and bass staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a rhythmic pattern. The lyrics are: "En_tendez vous dans la bru _".

_yè-re Déjà chan_te le coq des bois _

The second vocal line continues the melody in the bass staff. The piano accompaniment features a more active right hand with sixteenth-note patterns. The lyrics are: "_yè-re Déjà chan_te le coq des bois _".

al_lons al _lons

ré_veil _lez

The third vocal line continues the melody in the bass staff. The piano accompaniment is simpler, with the right hand playing chords. The lyrics are: "al_lons al _lons" and "ré_veil _lez".

vous mon pè - re Vo - lez a - de nouveaux ex -

-ploits En chas - se en chas - se en chasse et que Dieu vous pro -

-tè - - ge en chasse et que Dieu vous pro - tè - - ge et

toi qui chan - te la - bàs ce soir — tu ne chan - te - ras pas.

2^e Couplet. 

En_ten-dez vous la voix fi-dè-le De votre E-pa-
-gneul fa-vo-ri Il se fait tard il vous ap-
-pel-le il vous ap-pel-le Pour-que vous par-tiez a-vec lui. En-

3^e Couplet. 

Allons al-lons sans plus at-ten-dre Mon pè-re
le-vez vous en-fin Al-lons al-lons La voix d'un
fils ne pou-vez vous l'enten-dre Vous dormez bien tard ce ma-tin. En-

Andante.

4^e Couplet. 

Ain-si di-sait dans la chau-mière un



jeune en-fant Vœux su-per-flus le vieux chas-

-seur son pauvre père hélas né ré -

Allegro.

-pè - te - ra plus — en chas - se en chas - se en

chasse et que Dieu vous protè - ge en chasse et que Dieu vous protè - ge et

toi qui chan - te là bas ce soir — tu ne chan - te - ras pas.